

Guatemala, 05 de marzo de 2021

**Señor
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes**

Señor Mijangos:

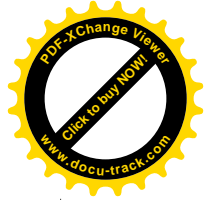
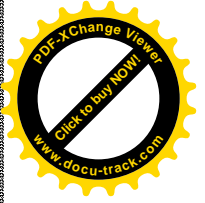
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número **DGA-168-185-2021**, aprobado mediante la resolución número **VC-DGA-020-A-2021** correspondiente al primer producto.

Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda
- Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda.
- Se realizaron las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda.
- Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

- ~~Notación Musical~~
- ✓ Los alumnos pueden identificar el pentagrama, notas musicales, figuras musicales e interpretar una partitura.



- Claves Musicales

- ✓ El alumno reconoce las diferentes claves musicales y la ubicación de las notas.

- Figuras Musicales

- ✓ El alumno puede reconocer las figuras musicales y la duración de cada una pudiendo realizar ejercicios rítmicos.

- Conceptos básicos sobre símbolos musicales

- ✓ Los alumnos pueden identificar los símbolos y aplicar la función de cada una.

- Métrica musical

- ✓ Se capacitó sobre la métrica, 2/4, 3/4 y 4/4, ayudando al alumno a identificar los compases de cada partitura logrando diferenciar los pulsos de cada uno y la función de cada figura.

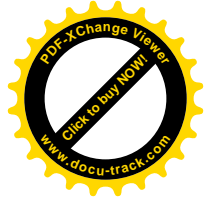
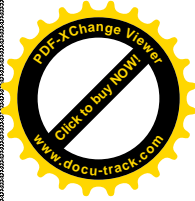
- Ejercicios rítmicos básicos

- ✓ Los alumnos pueden realizar ejercicios rítmicos, ejecutando la duración de cada figura y los ritmos de cada compás.

Sergio Alcides Martínez Monroy

Vo.Bo.

Licda. Gretchen Fabiola Bamecnd Martínez
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-



CICLO ESCOLAR 2021
"Orquesta Juvenil de Chiquimula" del municipio de Chiquimula departamento de Chiquimula

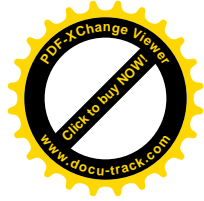
Correspondiente al primer producto e informe
Nombre del capacitador: Sergio Alcides Martínez Monroy
Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL 18 AL 28 DE FEBRERO DEL AÑO 2021

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Del 18 al 28 de Febrero del año 2021	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica las claves musicales y figuras musicales ✓ Estudia el concepto básico sobre los símbolos musicales ✓ Realiza ritmos básicos e identificar la métrica 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Notación Musical ✓ Claves Musicales ✓ Figuras Musicales ✓ Conceptos básicos sobre símbolos musicales ✓ Métrica ✓ Ejercicios rítmicos básicos 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Capacitación en Notación Musical ✓ Aprenderá sobre las Claves Musicales ✓ Identificará las Figuras Musicales ✓ Aplicará conceptos básicos sobre símbolos musicales ✓ Realizará ejercicios sobre la Métrica musical ✓ Realizará ejercicios rítmicos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Pizarra ✓ Teléfono Móvil ✓ Computadora ✓ Zoom ✓ WhatsApp ✓ Messenger

Sergio Alcides Martínez Monroy

David Estuardo González Torres
 Asistente Administrativo IV
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MTCUDF-



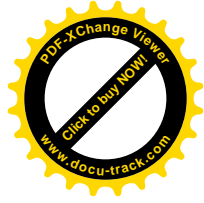
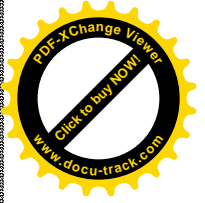
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL 18 AL 28 FEBRERO DEL AÑO 2021

Establecimiento: "Orquesta Juvenil de Chiquimula" del municipio de Chiquimula departamento de Chiquimula
Nombre del capacitador: Sergio Alcides Martínez Monroy
Especialidad: Música

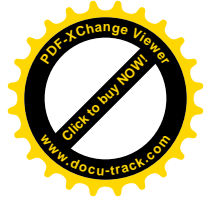
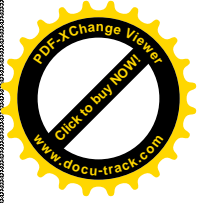
ACTIVIDADES	DEL 18 AL 28 FEBRERO DEL AÑO 2021						
	18	19	22	23	24	25	26
Capacitación en Notación Musical	X						
Aprenderá sobre las Clave Musicales		X					
Identificará las Figuras Musicales			X				
Aplicará conceptos básicos sobre símbolos musicales				X			
Realizará ejercicios sobre la Métrica musical					X	X	
Realizará ejercicios rítmicos.							X

Sergio Alcides Martínez Monroy

David Estuardo González Torres
 Asistente Administrativo IV
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 MICIINF.

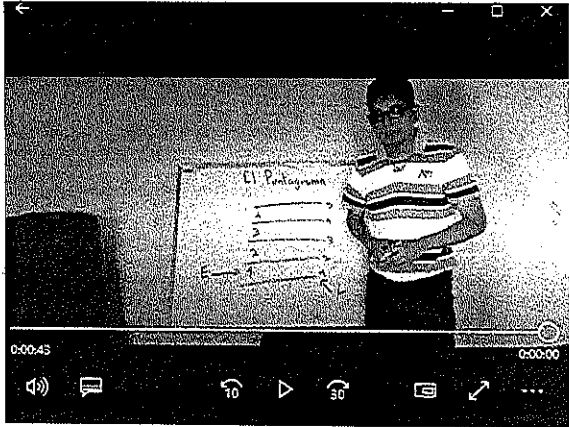
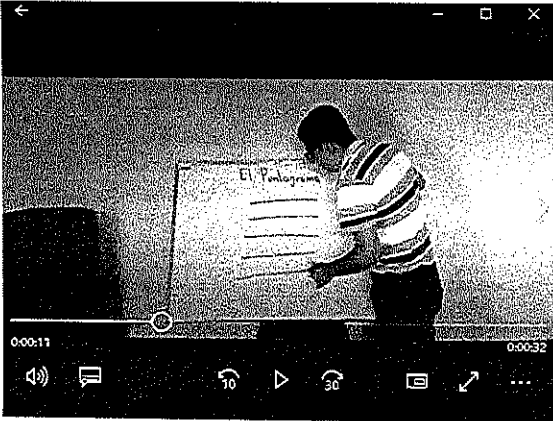


ANEXOS



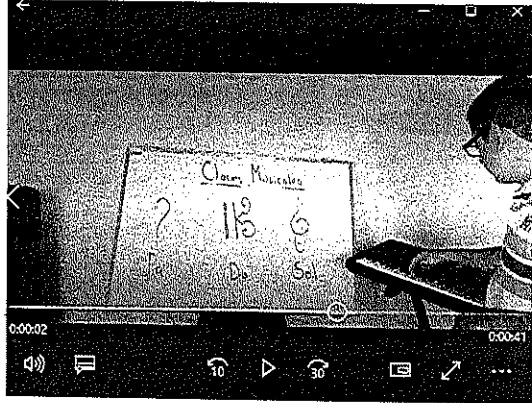
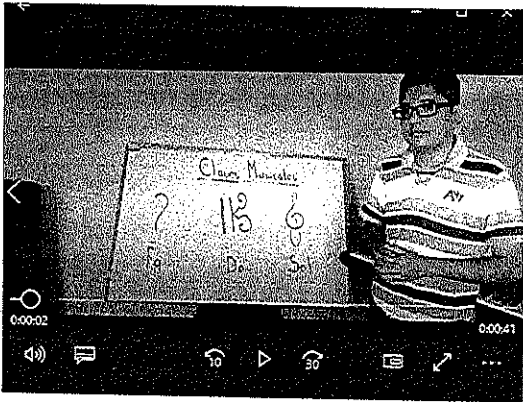
Notación Musical

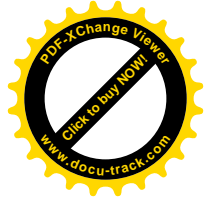
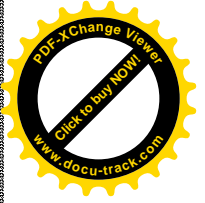
Se realizó la capacitación sobre notación musical el día 18 de febrero del año 2021.



Claves Musicales

Se realizó la capacitación sobre las Claves Musicales el día 19 de febrero del año 2021.



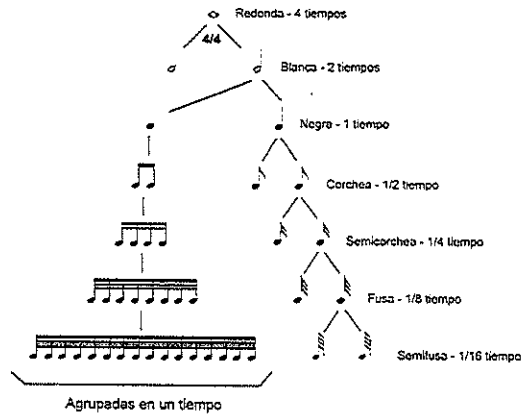


Figuras Musicales

Se realizó la capacitación sobre Figuras Musicales el día 22 de febrero del año 2021.

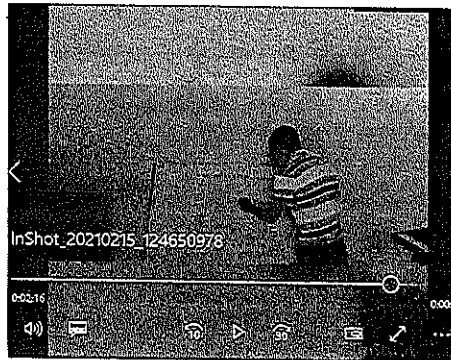
Envío de material didáctico

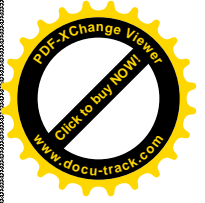
NOMBRE	FIGURA	SILENCIO	VALOR/PULSOS
Redonda			4 Tiempos
Blanca			2 Tiempos
Negra			1 Tiempo
Corchea			1/2 Tiempo
Semicorchea			1/4 Tiempo
Fusa			1/8 Tiempo
Semifusa			1/16 Tiempo



Conceptos básicos sobre símbolos musicales

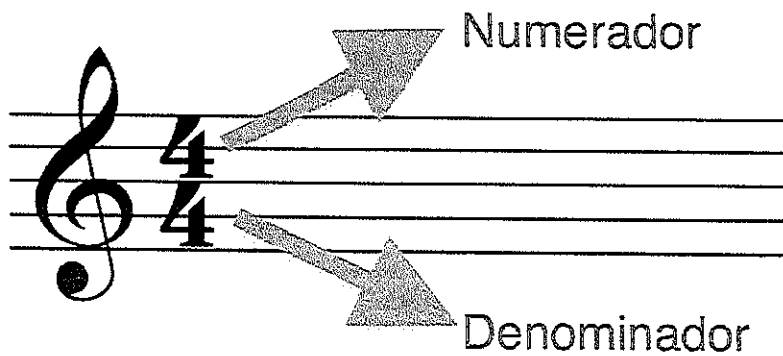
Se realizó la capacitación sobre Conceptos básicos de los símbolos musicales el día 23 de febrero del año 2021.





Métrica Musical

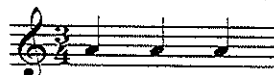
Se realizó la capacitación sobre la Métrica Musical los días 24 y 25 de febrero del año 2021.



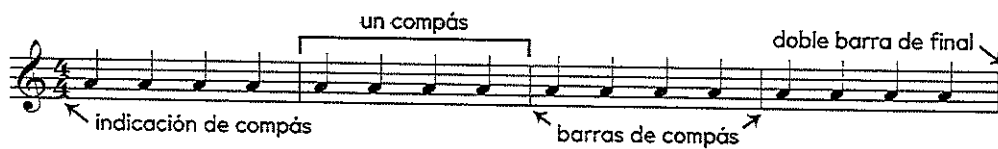
4/4 - Cuatro negras por compás:

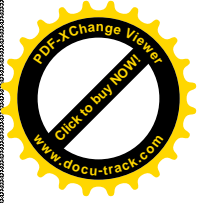


3/4 - Tres negras por compás:



2/4 - Dos negras por compás:





Ejercicios rítmicos básicos
Se realizó los ejercicios rítmicos el día 26 de febrero del año 2021

Envío de material didáctico



35 Ejercicios Rítmicos 4/4



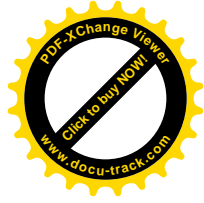
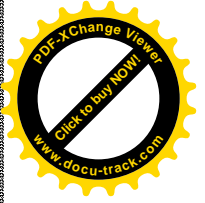
17 Ejercicios Rítmicos 3/4

27 Ejercicios Rítmicos 2/4

Sergio Alcides Martínez Monroy

Vo.Bo. Gretchen Fajardo Barreda Martínez
Directora Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICIDE-

David Estuardo González Torres
Asistente Administrativo IV
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICIDE-



Guatemala, 05 de abril de 2021

**Señor
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes**

Señor Mijangos:

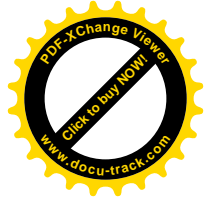
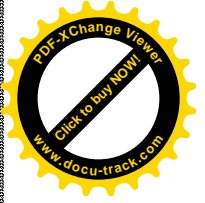
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número **DGA-168-185-2021**, aprobado mediante la resolución número **VC-DGA-020-A-2021** correspondiente al segundo producto.

Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda
- Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda.
- Se realizaron las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda
- Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

- **Identificación de las notas básicas en el pentagrama en Clave de Sol**
 - ✓ El alumno reconoció las notas ubicadas en las líneas del pentagrama.
 - ✓ El alumno reconoció las notas ubicadas en los espacios del pentagrama.
 - ✓ El alumno reconoció las notas ubicadas fuera del pentagrama y en las líneas adicionales.



- **Partes del instrumento musical**

- ✓ El alumno identificó las partes del instrumento musical: Clavijas, clavijero, cuerdas, diapasón, mástil, puente, efes, alma, afinadores, mentonera.

- **Partes del arco**

- ✓ El alumno identificó las partes del arco: Tornillo, nuez, Ojo París, talón, medio, punta, cuero, entorchado.

- **Postura correcta al sujetar el violín**

- ✓ El alumno utilizó la postura correcta al sujetar el violín al momento de tocar sentado o parado.

- **Postura correcta al sujetar el arco del violín**

- ✓ El alumno aplicó la postura correcta al sujetar el arco del violín.

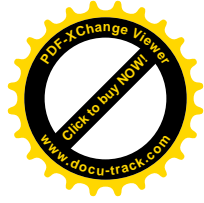
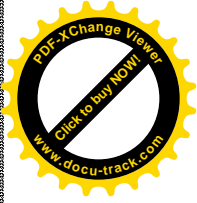
- **Colocación de la mano izquierda en el instrumento**

- ✓ El alumno colocó correctamente mano izquierda en el violín.

Sergio Alcides Martínez Monroy

Vo.Bo.

Licda. Gretchen Fabiola Barnead Martínez
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-



CICLO ESCOLAR 2021

"Orquesta Juvenil de Chiquimula" del municipio de Chiquimula departamento de Chiquimula

Correspondiente al Segundo producto e informe

Nombre del capacitador: Sergio Alcides Martínez Monroy

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MARZO DEL AÑO 2021

Periodo	Competencias	Contenidos	Asignaturas	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de Marzo del año 2021	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica las notas musicales en el pentagrama ✓ Identifica las partes del violín y el arco ✓ Realiza la postura correcta al sujetar el arco y el violín 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificación de las notas básicas en el pentagrama en Clave de Sol ✓ Partes del instrumento musical ✓ Partes del arco ✓ Postura correcta al sujetar el violín ✓ Postura correcta al sujetar el arco del violín ✓ Colocación de la mano izquierda en el instrumento 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificará las notas básicas en el pentagrama en Clave de Sol y conocerá el origen de la notación musical ✓ Aprenderá las partes del instrumento musical y su funcionalidad al momento de interpretar. ✓ Aprenderá sobre las partes del arco y la función de las mismas al momento de interpretar ✓ Mantendrá la postura correcta al sujetar el violín ✓ Mantendrá la postura correcta al sujetar el arco del violín ✓ Aprenderá la colocación de la mano izquierda en el instrumento 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Arco ✓ Violín ✓ Pizarra ✓ Teléfono móvil ✓ Computadora ✓ Zoom ✓ WhatsApp ✓ Messenger

Sergio Alcides Martínez Monroy

David Estuardo González Torres
Asistente Administrativo IV
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES MARZO DEL AÑO 2021

Establecimiento:

"Orquesta Juvenil de Chiquimula" del municipio de Chiquimula departamento de Chiquimula

Nombre del capacitador:

Sergio Alcides Martínez Monroy

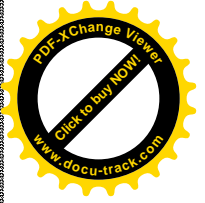
Especialidad:

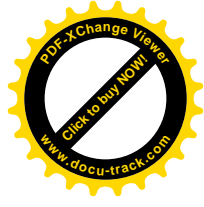
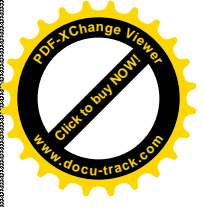
Música

ACTIVIDADES	MARZO DEL AÑO 2021																											
	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26								
Identificará las notas básicas en el pentagrama en Clave de Sol	X	X	X	X	X																							
Aprenderá las partes del instrumento musical						X		X																				
Aprenderá sobre las partes del arco.									X		X																	
Mantendrá la postura correcta al sujetar el violín												X	X	X														
Mantendrá la postura correcta al sujetar el arco del violín																X												
Aprenderá la colocación de la mano izquierda en el instrumento																		X										

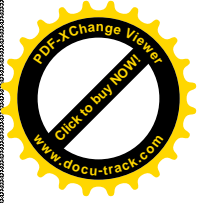
Sergio Alcides Martínez Monroy

David Estuardo González Torres
Asistente Administrativo IV
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-



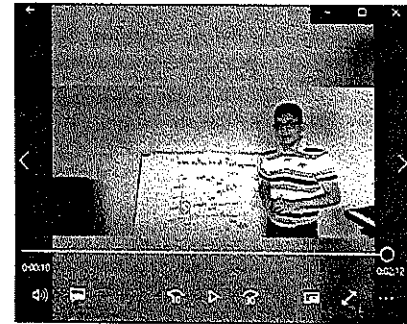
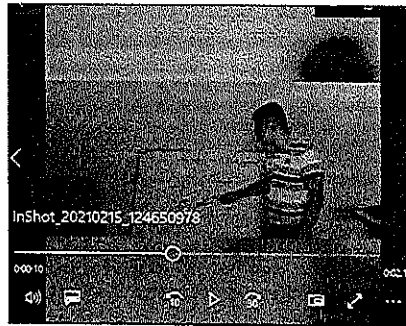
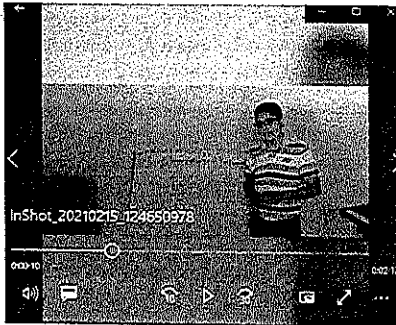


ANEXOS



Capacitación sobre las notas básicas en el pentagrama en Clave de Sol

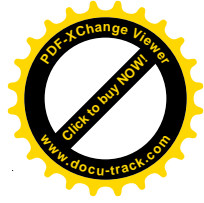
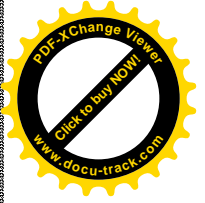
Se realizó la capacitación sobre las notas básicas en el pentagrama los días 1, 2, 3, 4 y 5 de marzo año 2021



Capacitación sobre las partes del instrumento musical

Se realizó la capacitación sobre las partes del instrumento musical los días 8, 9 y 10 de marzo año 2021





Capacitación sobre las partes del arco

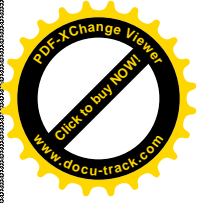
Se realizó la capacitación sobre las partes del arco los días 11, 12 y 15 de marzo año 2021



Capacitación sobre la postura correcta al sujetar el violín

Se realizó la capacitación sobre la postura correcta al sujetar el violín los días 16, 17 y 18 de marzo año 2021





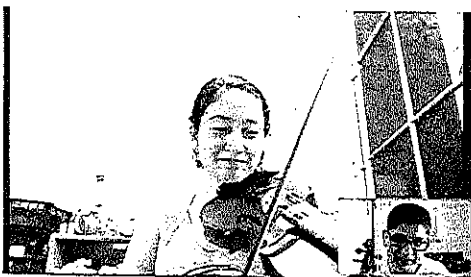
Capacitación sobre la postura correcta al sujetar el arco del violín

Se realizó la capacitación sobre la postura correcta al sujetar el arco del violín
los días 19, 22 y 23 de marzo año 2021



Capacitación sobre la colocación de la mano izquierda en el violín

Se realizó la capacitación sobre la colocación de la mano izquierda en el instrumento
los días 24, 25 y 26 de marzo año 2021



Sergio Alcides Martínez Monroy

Vo.Bo.

Licda. Gretchen Fabiola Barbeaud Martínez
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

David Estuardo González Torres
Asistente Administrativo IV
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

